|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **3** | | | | **Grado** | | **1°** | **Campo** | | Inglés | | |
| **Ejes articuladores** | | | | | | Un dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente Icono  Descripción generada automáticamente | | | | | | |
| **Secuencia** | | | | Does it rhyme? | | | | | | | **Escenario** | Aula |
| Los alumnos revisarán y escucharán rimas y cuentos en versos que les ayudará a practicar la pronunciación de diverso vocabulario, así como la exploración de la escritura de palabras y con ello podrá elaborar un fichero ilustrado. | | | | | | | | | | | | |
| **Campo** | | **Ambiente social de aprendizaje** | | | | | | | **Actividad comunicativa** | | | |
|  | | Lúdico y literario. | | | | | | | Expresión literaria. | | | |
| **Practica social de lenguaje** | | | | | | | **Aprendizajes esperados** | | | |
| Entiende rimas y cuentos en verso. | | | | | | | * Explora rimas y cuentos en versos. * Escucha la lectura de rimas y cuentos en verso. * Explora pronunciación. * Explora la escritura de rimas y cuentos en verso. | | | |
| **VINCULACIÓN CON OTROS CAMPOS (Programa de estudio 2022)** | | | | | | | | | | | | |
| **Campo** | | | **Contenido** | | | | | | **PDA** | | | |
|  | | | Experimentación con elementos sonoros en composiciones literarias. | | | | | | Reconoce la función y características de la rima (sonoridad, ritmo, musicalidad), así como la semejanza gráfica entre palabras que riman. | | | |
| Icono  Descripción generada automáticamente | | | Capacidades y habilidades motrices. | | | | | | Utiliza patrones básicos de movimiento ante situaciones que implican explorar los diferentes espacios, el tiempo y los objetos, para favorecer el conocimiento de sí. | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **3** | | | | **Grado** | | **2°** | **Campo** | | Inglés | | |
| **Ejes articuladores** | | | | | | Un dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente Icono  Descripción generada automáticamente | | | | | | |
| **Secuencia** | | | | I can rhyme! | | | | | | | **Escenario** | Aula |
| Los alumnos escucharán rimas y cuentos en verso para identificar vocabulario específico, así como también practicarán la lectura de ambos para participar en una representación y elaborarán ilustraciones. | | | | | | | | | | | | |
| **Campo** | | **Ambiente social de aprendizaje** | | | | | | | **Actividad comunicativa** | | | |
|  | | Lúdico y literario. | | | | | | | Expresión literaria. | | | |
| **Practica social de lenguaje** | | | | | | | **Aprendizajes esperados** | | | |
| Lee rimas y cuentos en verso. | | | | | | | * Explora rimas y cuentos en verso, ilustrados. * Escucha y participa en la lectura de rimas y cuentos en verso. * Participa en la escritura de versos. | | | |
| **VINCULACIÓN CON OTROS CAMPOS (Programa de estudio 2022)** | | | | | | | | | | | | |
| **Campo** | | | **Contenido** | | | | | | **PDA** | | | |
|  | | | Experimentación con elementos sonoros en composiciones literarias. | | | | | | Participa lúdicamente en el disfrute y creación de juegos de palabras con cualidades sonoras, en las que se empleen recursos lingüísticos, como la rima, la onomatopeya y el calambur. | | | |
| Icono  Descripción generada automáticamente | | | Posibilidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación. | | | | | | Experimenta acciones que implican comunicación y expresión por medio del cuerpo, para asignar un carácter personal a sus movimientos y mejorar la interacción. | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **4** | | | | **Grado** | | **3°** | **Campo** | | Inglés | | |
| **Ejes articuladores** | | | | | | Un dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente | | | | | | |
| **Secuencia** | | | | Let’s sing a song! | | | | | | | **Escenario** | Aula |
| Los alumnos escucharán canciones y a través de ellas aprenderán sobre las rimas, así como identificará sus partes y participará en la presentación de una canción. | | | | | | | | | | | | |
| **Campo** | | **Ambiente social de aprendizaje** | | | | | | | **Actividad comunicativa** | | | |
|  | | Lúdico y literario. | | | | | | | Expresión literaria. | | | |
| **Practica social de lenguaje** | | | | | | | **Aprendizajes esperados** | | | |
| Entona canciones. | | | | | | | * Escucha letras de canciones. * Identifica partes en la escritura de canciones. * Participa en la entonación de canciones. | | | |
| **VINCULACIÓN CON OTROS CAMPOS (Programa de estudio 2022)** | | | | | | | | | | | | |
| **Campo** | | | **Contenido** | | | | | | **PDA** | | | |
|  | | | Lectura y creación de poemas, canciones y juegos de palabras para su disfrute. | | | | | | Lee y escucha poemas, canciones y juegos de palabras, de acuerdo con sus gustos e intereses, para propiciar su disfrute. | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **4** | | | | **Grado** | | **4°** | **Campo** | | Inglés | | |
| **Ejes articuladores** | | | | | | Un dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente Icono  Descripción generada automáticamente | | | | | | |
| **Secuencia** | | | | What happened back then? | | | | | | | **Escenario** | Aula |
| Los alumnos conocerán el uso del tiempo pasado para relatar situaciones que ya sucedieron y participarán en la elaboración de un relato sobre situaciones pasadas. | | | | | | | | | | | | |
| **Campo** | | **Ambiente social de aprendizaje** | | | | | | | **Actividad comunicativa** | | | |
|  | | Lúdico y literario. | | | | | | | Expresión literaria. | | | |
| **Practica social de lenguaje** | | | | | | | **Aprendizajes esperados** | | | |
| Narra una historia a partir de imágenes. | | | | | | | * Explora y escucha relatos imaginados a partir de una fotografía. * Propone historias con base en fotografías. * Relata historias a partir de imágenes. | | | |
| **VINCULACIÓN CON OTROS CAMPOS (Programa de estudio 2022)** | | | | | | | | | | | | |
| **Campo** | | | **Contenido** | | | | | | **PDA** | | | |
|  | | | Lectura dramatizada y representación teatral. | | | | | | Identifica la estructura externa del texto dramático, conformada por diálogos, listado de personajes y acotaciones. | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **5** | | | | **Grado** | | **5°** | **Campo** | | Inglés | | |
| **Ejes articuladores** | | | | | | Un dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente | | | | | | |
| **Secuencia** | | | | It was funny! | | | | | | | **Escenario** | Aula |
| Los estudiantes leerán y escucharán sobre anécdotas personales para aprender a expresar las propias y poder relatarlas a través de una grabación. | | | | | | | | | | | | |
| **Campo** | | **Ambiente social de aprendizaje** | | | | | | | **Actividad comunicativa** | | | |
|  | | Lúdico y literario. | | | | | | | Expresión literaria. | | | |
| **Practica social de lenguaje** | | | | | | | **Aprendizajes esperados** | | | |
| Cuenta historias breves de interés. | | | | | | | * Explora anécdotas personales divertidas. * Analiza diversos aspectos de cómo relatar anécdotas de manera oral. * Expresa oralmente una anécdota personal. | | | |
| **VINCULACIÓN CON OTROS CAMPOS (Programa de estudio 2022)** | | | | | | | | | | | | |
| **Campo** | | | **Contenido** | | | | | | **PDA** | | | |
|  | | | Combinación de la realidad y de la ficción en elementos simbólicos de las manifestaciones culturales y artísticas, que dan identidad y sentido de pertenencia. | | | | | | Combina intencionalmente secuencias de formas, colores, texturas, sonidos, silencios movimientos, gestos y objetos, para recrear un fragmento de una manifestación cultural o artística con elementos simbólicos propios. | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **5** | | | | **Grado** | | **6°** | **Campo** | | Inglés | | |
| **Ejes articuladores** | | | | | | Un dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente Icono  Descripción generada automáticamente | | | | | | |
| **Secuencia** | | | | This is Fantastic! | | | | | | | **Escenario** | Aula |
| Los estudiantes descubrirán objetos mágicos a través de la lectura de cuentos de fantasía, los compararán y realizarán un collage. | | | | | | | | | | | | |
| **Campo** | | **Ambiente social de aprendizaje** | | | | | | | **Actividad comunicativa** | | | |
|  | | Literario y lúdico. | | | | | | | Expresión literaria. | | | |
| **Practica social de lenguaje** | | | | | | | **Aprendizajes esperados** | | | |
| Lee cuentos fantásticos. | | | | | | | * Explora y lee cuentos fantásticos. * Lee cuentos. * Compara semejanzas y diferencias de conductas, valores y escenarios propios y de otros países. | | | |
| **VINCULACIÓN CON OTROS CAMPOS (Programa de estudio 2022)** | | | | | | | | | | | | |
| **Campo** | | | **Contenido** | | | | | | **PDA** | | | |
|  | | | Análisis de cuentos y poemas para su disfrute y comprensión. | | | | | | Selecciona y lee cuentos y poemas del mundo a partir de sus intereses y gustos. | | | |