|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **3** | **Grado** | **1°** | **Campo** | Inglés |
| **Ejes articuladores** |   Un dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente Icono  Descripción generada automáticamente |
| **Secuencia** | Does it rhyme? | **Escenario** | Aula |
| Los alumnos revisarán y escucharán rimas y cuentos en versos que les ayudará a practicar la pronunciación de diverso vocabulario, así como la exploración de la escritura de palabras y con ello podrá elaborar un fichero ilustrado. |
| **Campo** | **Ambiente social de aprendizaje** | **Actividad comunicativa** |
|  | Lúdico y literario. | Expresión literaria. |
| **Practica social de lenguaje** | **Aprendizajes esperados** |
| Entiende rimas y cuentos en verso. | * Explora rimas y cuentos en versos.
* Escucha la lectura de rimas y cuentos en verso.
* Explora pronunciación.
* Explora la escritura de rimas y cuentos en verso.
 |
| **VINCULACIÓN CON OTROS CAMPOS (Programa de estudio 2022)** |
| **Campo**  | **Contenido** | **PDA** |
|  | Experimentación con elementos sonoros en composiciones literarias. | Reconoce la función y características de la rima (sonoridad, ritmo, musicalidad), así como la semejanza gráfica entre palabras que riman. |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Capacidades y habilidades motrices. | Utiliza patrones básicos de movimiento ante situaciones que implican explorar los diferentes espacios, el tiempo y los objetos, para favorecer el conocimiento de sí. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **3** | **Grado** | **2°** | **Campo** | Inglés |
| **Ejes articuladores** |   Un dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente Icono  Descripción generada automáticamente |
| **Secuencia** | I can rhyme! | **Escenario** | Aula |
| Los alumnos escucharán rimas y cuentos en verso para identificar vocabulario específico, así como también practicarán la lectura de ambos para participar en una representación y elaborarán ilustraciones. |
| **Campo** | **Ambiente social de aprendizaje** | **Actividad comunicativa** |
|  | Lúdico y literario. | Expresión literaria. |
| **Practica social de lenguaje** | **Aprendizajes esperados** |
| Lee rimas y cuentos en verso. | * Explora rimas y cuentos en verso, ilustrados.
* Escucha y participa en la lectura de rimas y cuentos en verso.
* Participa en la escritura de versos.
 |
| **VINCULACIÓN CON OTROS CAMPOS (Programa de estudio 2022)** |
| **Campo**  | **Contenido** | **PDA** |
|  | Experimentación con elementos sonoros en composiciones literarias. | Participa lúdicamente en el disfrute y creación de juegos de palabras con cualidades sonoras, en las que se empleen recursos lingüísticos, como la rima, la onomatopeya y el calambur. |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Posibilidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación. | Experimenta acciones que implican comunicación y expresión por medio del cuerpo, para asignar un carácter personal a sus movimientos y mejorar la interacción. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **4** | **Grado** | **3°** | **Campo** | Inglés |
| **Ejes articuladores** |  Un dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente  |
| **Secuencia** | Let’s sing a song! | **Escenario** | Aula |
| Los alumnos escucharán canciones y a través de ellas aprenderán sobre las rimas, así como identificará sus partes y participará en la presentación de una canción. |
| **Campo** | **Ambiente social de aprendizaje** | **Actividad comunicativa** |
|  | Lúdico y literario. | Expresión literaria. |
| **Practica social de lenguaje** | **Aprendizajes esperados** |
| Entona canciones. | * Escucha letras de canciones.
* Identifica partes en la escritura de canciones.
* Participa en la entonación de canciones.
 |
| **VINCULACIÓN CON OTROS CAMPOS (Programa de estudio 2022)** |
| **Campo**  | **Contenido** | **PDA** |
|  | Lectura y creación de poemas, canciones y juegos de palabras para su disfrute. | Lee y escucha poemas, canciones y juegos de palabras, de acuerdo con sus gustos e intereses, para propiciar su disfrute. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **4** | **Grado** | **4°** | **Campo** | Inglés |
| **Ejes articuladores** |   Un dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente Icono  Descripción generada automáticamente |
| **Secuencia** | What happened back then? | **Escenario** | Aula |
| Los alumnos conocerán el uso del tiempo pasado para relatar situaciones que ya sucedieron y participarán en la elaboración de un relato sobre situaciones pasadas. |
| **Campo** | **Ambiente social de aprendizaje** | **Actividad comunicativa** |
|  | Lúdico y literario. | Expresión literaria. |
| **Practica social de lenguaje** | **Aprendizajes esperados** |
| Narra una historia a partir de imágenes. | * Explora y escucha relatos imaginados a partir de una fotografía.
* Propone historias con base en fotografías.
* Relata historias a partir de imágenes.
 |
| **VINCULACIÓN CON OTROS CAMPOS (Programa de estudio 2022)** |
| **Campo**  | **Contenido** | **PDA** |
|  | Lectura dramatizada y representación teatral. | Identifica la estructura externa del texto dramático, conformada por diálogos, listado de personajes y acotaciones. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **5** | **Grado** | **5°** | **Campo** | Inglés |
| **Ejes articuladores** |   Un dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente |
| **Secuencia** | It was funny! | **Escenario** | Aula |
| Los estudiantes leerán y escucharán sobre anécdotas personales para aprender a expresar las propias y poder relatarlas a través de una grabación. |
| **Campo** | **Ambiente social de aprendizaje** | **Actividad comunicativa** |
|  | Lúdico y literario. | Expresión literaria. |
| **Practica social de lenguaje** | **Aprendizajes esperados** |
| Cuenta historias breves de interés. | * Explora anécdotas personales divertidas.
* Analiza diversos aspectos de cómo relatar anécdotas de manera oral.
* Expresa oralmente una anécdota personal.
 |
| **VINCULACIÓN CON OTROS CAMPOS (Programa de estudio 2022)** |
| **Campo**  | **Contenido** | **PDA** |
|  | Combinación de la realidad y de la ficción en elementos simbólicos de las manifestaciones culturales y artísticas, que dan identidad y sentido de pertenencia. | Combina intencionalmente secuencias de formas, colores, texturas, sonidos, silencios movimientos, gestos y objetos, para recrear un fragmento de una manifestación cultural o artística con elementos simbólicos propios. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **5** | **Grado** | **6°** | **Campo** | Inglés |
| **Ejes articuladores** |   Un dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente Icono  Descripción generada automáticamente |
| **Secuencia** | This is Fantastic! | **Escenario** | Aula |
| Los estudiantes descubrirán objetos mágicos a través de la lectura de cuentos de fantasía, los compararán y realizarán un collage. |
| **Campo** | **Ambiente social de aprendizaje** | **Actividad comunicativa** |
|  | Literario y lúdico. | Expresión literaria. |
| **Practica social de lenguaje** | **Aprendizajes esperados** |
| Lee cuentos fantásticos. | * Explora y lee cuentos fantásticos.
* Lee cuentos.
* Compara semejanzas y diferencias de conductas, valores y escenarios propios y de otros países.
 |
| **VINCULACIÓN CON OTROS CAMPOS (Programa de estudio 2022)** |
| **Campo**  | **Contenido** | **PDA** |
|  | Análisis de cuentos y poemas para su disfrute y comprensión. | Selecciona y lee cuentos y poemas del mundo a partir de sus intereses y gustos. |